

**IV FAEL:  
CADERNO DE ARTIGOS**

# **SOBRE O IV FÓRUM ACADÊMICO DE ESTUDOS LÚDICOS**

O IV FAEL foi realizado de 16 a 18 de outubro de 2017 na Faculdade Cásper Líbero – São Paulo, SP

## **Comissão organizadora**

Ernane Guimarães Neto (coordenador geral), Maria Eugênia Mourão, Mário Madureira Fontes e Pá Falcão.

## **Representantes da instituição-sede**

Carlos Costa (diretor da Faculdade Cásper Líbero); Marcelo Henrique Souza Rodrigues (gerente de eventos da Fundação Cásper Líbero).

## **Equipe de produção**

**Concurso Rebeldias:** Lucas Meneguette (edita) e Ernane Guimarães Neto (exposição)

**Comissão científica:** Ernane Guimarães Neto, Mário Madureira Fontes e Lisiane Fachinetto

**Produção executiva:** Leonardo Lima, Lucas Meneguette, Marcelo Henrique dos Santos, Patricia A. Nechar, Renato Innocenti e Ubiratan Motta

## **16 de outubro de 2017**

- **14h-22h:** Exposição Rebeldias – quinto andar
- **18h:** Stand-up comedy com Michel Weber – Teatro Cásper Líbero
- **18h30:** Cerimônia Oficial de Abertura – Carlos Costa (Faculdade Cásper Líbero), Ernane Guimarães Neto (REBEL) – Teatro Cásper Líbero

- **19h:** Mesa 1 – O jogo através das idades – Edgard Gouveia Jr. (Play the Call), Flamínia Lodovici (PUC-SP) e Lucy Raposo (Ludus Luderia). Mediação: Fernando Tsukumo (REBEL) – Teatro Cásper Líbero

## **17 de outubro de 2017**

- **9h-22h:** Exposição Rebeldias – quinto andar
- **9h-12h:** Oficina: Jornalismo de Games, com Tiago Mota – laboratório de jornalismo
- **9h:** Sessão Técnica 1 (Coordenação: Mário Madureira Fontes) – sala Aloysio Biondi
  - As obras de arte digitais: um estudo dos jogos digitais do gênero art games – Letícia da Silva Ramos Ferreira
  - O casamento de tema e mecânica – Ernane Guimarães Neto
  - Roteiro para jogos: transposição dos métodos de histórias em quadrinhos para os games – Selene Hammer Queiroz Pinheiro – Lisiane Fachinetto
  - Gol de saia – Claudia Martini
- **15h:** Fala que eu não te escuto, com Claudio Thebas – Teatro Cásper Líbero
- **16h:** Mesa 2 – Pesquisa e produção na graduação, com Alexandre Vieira Silva (Senac-SP) e Valdir Barzotto (USP). Mediação: Lisiane Fachinetto (REBEL) – Teatro Cásper Líbero
- **19h:** Mesa 3 – Gênero em jogo, com Izadora Perkoski (UFSCar) e Letícia Rodrigues (UTFPR). Mediação: Pá Falcão (REBEL) – Teatro Cásper Líbero

## **18 de outubro de 2017**

- **9h-22h:** Exposição Rebeldias – quinto andar
- **9h-12h:** Oficina: Jornalismo de Games, com Tiago Mota – laboratório de jornalismo
- **9h:** Sessão Técnica 2 (Coordenação: Lisiane Fachinetto) – sala Aloysio Biondi

- Duolingo: o uso do lúdico para o ensino de línguas estrangeiras – Ana Carolina Cabral, Luís Carlos Petry
- Utilização de gamificação na implementação de uma ferramenta de apoio ao aprendizado de algoritmos – Gustavo Reis Rocha Pitta Travnik, Giuliano P.M. Giglio
- Imersão como ferramenta de avaliação para projetos lúdico-educacionais – Felipe Neves de Almeida, Fabio Cantarim Melo
- Os jogos sérios como estímulo de pensamento crítico: U-satisfied, um estudo de caso – Renato Innocenti, Ernane Guimarães Neto
- **18h:** Música Circular, com Ronaldo Crispim – Teatro Cásper Líbero
- **19h:** Mesa 4 – Ludificação do Mundo – Com Carlos Seabra, José Ricardo Grilo e Jerônimo Bittencourt. Mediação: Ernane Guimarães Neto (REBEL) – Teatro Cásper Líbero
- **21h30:** Encerramento Oficial do evento – Anúncio dos vencedores do Concurso Rebeldias – Teatro Cásper Líbero
  - Jogo eletrônico: A Nova Califórnia, de Jaderson Souza e Tainá Félix
  - Jogo de sociedade: Gol de saia, de Claudia Martini



Cartaz do I FAEL, por Leonardo Lima